



ZSOLNAY · KATTI ZOÓB

KOLLEKCIÓ

DIVAT ÉS TRADÍCIÓ TALÁLKOZÁSA

Zsolnay-Zoób vagy Zoób-Zsolnay?

A két név hogyan kapcsolódhat össze, tehetnénk fel a kérdést. Mindkét márkanév a maga műfajában egyedül és különlegesen nyújt. A Zsolnay porcelán több mint 150 éves hungaricum, ami mindig is a kifinomult ízlést és minőséget, stílust képviselte és képviseli mind a mai napig a porcelángyártás területén. Zoób Kati és a munkáit sem kell bemutatni, lágy, gyönyörű, simogatón nőies, mégis impulzív ruháival, örömmel találkozoznánk gyakrabban. A Katti Zoób divatbemutatók mind a hazai, mind a külföldi közönség számára ismertek és méltán nagy sikert arattak Budapesten, Párizsban, Londonban egyaránt.

Az idei évben a két márka közös munkába kezdett, és szerencsésen találkozott a divat és a tradíció. Ennek eredményeképpen született meg a 2007-es év közös ékszerkollekciója. Zoób Kati tervei alapján az art deco jegyében egymásra talált a Zsolnay eosin és a könnyed selymek, szövetek világa.

A Zsolnay gyárban már készültek porcelánból ékszerek, hogy csak a századforduló idejéből Apáti Abt Sándor munkáit említsük. A most elkészült darabok a különböző stílusok ötvözete, a Zsolnay eosin változékony színvilágát, a tovafutó folyondárok játékát Zoób Kati karakteres, geometrikus formavilággal ötvözte, aminek az eredménye egy meglepően lágy és hangsúlyos kollekció lett. A fekete és a fehér eosint kiegészíti az aranyba hajló Zsolnay krizantém motívum, ami a Katti Zoób logót szinte átöleli, ezzel is erősítve Zoób Kati filozófiáját, mely összes eddigi munkáját meghatározta: az ellentétek harmóniája. A terveket Zoób Kati készítette, a kivitelezés a Zsolnay festőinek a munkáját dicséri.

Az ékszerek és a bemutatásra kerülő ruhakollekció tökéletes összhangban vannak egymással. Árad belőlük az art deco mai íze, hangulata, a garantált minőség, az exkluzivitás. A Zsolnay-Katti Zoób ékszerek megkoronázzák viselőjét.